Lúnes 6 de Agosto de 1888 — MONTEVIDEO — Año VIII Núm. 2,337

EL SIGLO

IMPRENTA: CALLE 25 DE MAYO, 58 — EDICION DE LA TARDE — ADMINISTRADOR: JULIAN ALVAREZ SUSVIELA

EL SIGLO

Haga el gobierno cumplir la ley

Creemos que entre todos los diarios que combatieron la administracion del general Santos no ha habido ninguuo cuya actitud haya sido mas favorable al actual Gobierno que *El Siglo*. Por eso nos ha dolido mucho el ver ciertos lunares que no podiamos menos de hacer notar sin faltar á uuestra conciencia y á nuestros deberes.—Por eso tambien sentimos especial satisfaccion cuando llegan á nosotros noticias como la que se desiste de nombrar un habilitado para las Juntas Económicas y las Jefaturas Políticas que cobraria una comision excesiva, y que se suprimen las subvenciones que se pasaban á ciertos diarios.

Las faltas y los abusos en la administracion ecónomica y financiera han perjudicado mucho al Gobierno en este último período: pero seria grave error suponer que el pais mira con indiferencia abusos y desmanes de otra especie.

Así por ejemplo no ha podido menos de producir alarma la noticia de hallarse amenazada en San Fructuoso (Tacuarembó) la imprenta de *El Comercio*. En nuestra edicion del sábado por la tarde publicamos los telegramas dirigidos en el mismo dia á nuestro colega *La Tribuná Popular*, dando cuenta de que el director de *El Comercio* señor Tamareu habia elevado al Presidente de la República.—Segun manifestaba el señor Tamareu habia sido citado por órden del oficial primero de la Jefatura á comparecer en aquella oficina. Como el director de *El Comercio* tiene algun motivo para sospechar que se le llamaba para insultarle y tal vez para hacer con él algo peor, no acudió al llamamiento. Cerró las puertas del establecimiento y esperó el resultado.

Parece que el oficial primero envió á buscar soldados armados del 4.° regimiento.—Hasta ahí llegaban las noticias de los telegramas que nosotros publicamos. Pero en *La Razon* de ayer se agregan otros que adelantan algo mas. Segun se dice en ellos á cosa de las seis de la tarde llegaron á la imprenta de *El Comercio* dos comisarios, varios soldados y alguna gente de poncho y se apostaron en la puerta del establecimiento, rodeando la manzana de soldados.

Todavia recibió *La Razon* otro telegrama de San Fructuoso á las ocho de la noche. Se transcribia en él una comunicacion telegráfica dirigida al Presidente por varios ciudadanos, pidiendo á Su Excelencia que pusiera coto al irritante atentado que se estaba cometiendo por las autoridades policiales de la villa. Decian los exponientes que en la imprenta de *El Comercio* se encontraban cinco niños tipógrafos de la misma, á los que se les impedia salir del establecimiento: que varios ciudadanos habian intentado darles alimentos de que carecian desde la mañana, y que la policia no lo habia permitido: que hacia una hora que habia concluido el dia, y que á esa hora el domicilio es inviolable.—Terminaban los exponentes su telegrama con estas palabras: «El atentado que en estos momentos se perpetra con cinco menores indefensos y únicos habitantes del establecimiento es á todas luces incalificable.—Como ciudadanos de la República impetramos de su primer Magistrado que reprima con mano severa estos atentados, que tienen consternada á toda la poblacion honrada de Tacuarembó».

Ignoramos lo que en vista de estos hechos habrá dispuesto el Gobierno: pero consideramos de la mayor urgencia que haga sentir su desaprobocion y su desagrado á la autoridad que de tal manera ha abusado de su poder.—Si el redactor de *El Comercio* ha delinquido cometiendo abuso de la libertad de escribir, la ley marca el procedimiento que debe observarse para que aquel abuso no quede impune. Lo que procede es acusar el artículo ó los artículos que se consideren injuriosos ó calumniosos: pero en ningun caso corresponde al Jefe Político ni al que ejerza sus funciones mezclarse en el asunto por medio de citaciones inoportunas, y mucho menos rodear de fuerza armada la imprenta é impedir la salida de los jóvenes tipógrafos que estaban encerrados en el establecimiento.

La libertad de escribir, consignada y reconocida en la Constitucion del Estado es uno de los derechos mas preciosos de los habitantes de la República; y no basta garantirla en Montevideo, sino que es preciso hacerla respetar tambien en todo el territorio nacional.

HECHOS Y RUMORES

A bordo del crucero «Infanta Isabel»—Buenos Aires 5—Ayer á la una de la tarde la cubierta del crucero español *Infanta Isabel* se hallaba ocupada por una numerosa concurrencia de damas y caballeros, con el objeto de presenciar el acto de la entrega y recibo de la bandera donada á dicho buque por una comision de señoras.

La oficialidad, los soldados y la tripulacion del *Infanta Isabel* estaban de gala, atendiendo los primeros á los invitados, formados los segundos en dos alas, y sobre las armas.

Al frente de los asientos y en un extremo se habia levantado un pequeño altar, cerca del cual estaba la caja que contenia la bandera. La caja es de nogal, labrada con gusto, y con esta inscripcion en una chapa de bronce:—«Al crucero *Infanta Isabel* dedican este pabellon de guerra como recuerdo de su llegada á Buenos Aires, las señoras Cristina Duran de Benet, Mercedes Lugones de Gomara, Virginia L. de Jofré, Maria F. de Cano, Francisca P. de Duran, Amalia V. de Jofré.

La bandera fué bordada desinteresadamente, por la señora Basilia Rivas de Wall. Es de seda y mide seis metros de largo por cuatro de ancho. El escudo que lleva en el centro, bordado en seda, mide un metro de largo.

En el centro de la cubierta, entre una y otra fila de invitados, y frente uno de otro, se levantaban el estandarte real y el pabellon nacional, con trofeos de fusiles, sobre dos bellos basementos de terciopelo rojo.

A la una y media el capellan del buque daba principio á los oficios divinos, bendiciendo en seguida la bandera. El ministro español señor Durán y Cuerbo, y el comandante de la *Infanta Isabel* señor Joaquin Maria Lazaga se adelantaron en seguida, y dirigiéndose el primero á la concurrencia, pronunció las siguientes palabras:

«Señoras: señores:—En mi carácter de representante de S. M. la reina regente, y en nombre de los señores que han llevado á feliz término el pensamiento iniciado hace un año, hago entrega formal y solemne de esta bandera de guerra al señor comandante, jefes, oficiales y tripulantes del crucero *Infanta Isabel*.

«Como mi mision es pacífica, hago fervientes votos porque esta enseña gloriosa sea mensajera de paz y de ventura para todos los que naveguen á bordo de dicho buque, y sirva de recuerdo del hecho heroico llevado á cabo por los tripulantes aquí presentes, quienes con gran valor y abnegacion no vacilaron en exponer sus vidas por salvar las de muchos infelices que en la terrible noche del 10 de Julio de 1887 iban á perecer en la vecina isla del Recreo, sorprendidos por la inundacion.

«Tambien es mi anhelo que bajo la sombra protectora de tan gloriosa bandera, se haga cada vez mas práctica la union de españoles y argentinos, y sus brillantes colores contribuyan á dar mayor realce á las grandes fiestas del trabajo y de la industria, como recientemente ha tenido lugar al inaugurarse la Exposicion universal de Barcelona, de manera solemne y grandiosa.

«Acepte usted, señor comandante, este sagrado depósito que la pátria le confia para defender su integridad y servir de amparo y defensa en las causas justas, y como testimonio del acendrado patriotismo de los españoles residentes en este pais, y del inmenso cariño y grande aprecio que todos tenemos por los marinos en general y muy particularmente por los que forman parte de la tripulacion de este buque.»

Contestó al señor Durán y Cuerbo el comandante de la *Infanta Isabel*, en su nombre, y en el de los oficiales y tripulacion, agradeciendo el precioso obsequio con efusivas palabras, y prometiendo guardarlo como grato recuerdo y fuente de estimulo para todos los tripulantes del buque en las horas críticas que les deparara el porvenir.

Concluyó su corta, y entusiasta peroracion con tres vivas al rey, otro á la reina y á España, repetidos por todos los presentes.

En seguida la bandera fué llevada á popa é izada por las damas donantes, al mismo tiempo que el pabellon subia ondeando en el aire, la banda del Centro Gallego ejecutaba desde proa la marcha real española, la tripulacion y los soldados en cubierta, con su comandante al frente, presentaban las armas. Un número crecido de espectadores, que asistia al acto desde la orilla cercana, prorumpió en calurosos aplausos. Fué aquel un momento realmente conmovedor.

Poco despues los invitados bajaban al comedor y se encontraban con una mesa bien provista y elegantemente adornada. Damas y caballeros hiciéronle los debidos honores.

Invasion de indios antropófagos—La *Gaceta Oficial* del estado mejicano de Michoacan da cuenta de que los indios que habitan la isla del Tiburon, situada en el golfo de California, han invadido el estado de Sonora.

El colega dice que pertenecen á una tribu formada de hombres gigantes, pues por lo general miden seis piés, y cuatro pulgadas de altura.

La tribu se compone de trescientos indios y se dice que algunos de ellos son antropófagos, usan flechas con pedernales envenenados y prefieren carne cruda y descompuesta para su alimentacion.

Los individuos de aquella tribu tienen mucha semejanza con los malayos.

Muy poca gente civilizada ha tenido el valor de visitarles en la isla que habitan, y á aquellos que lo han verificado y podido salir con vida, se les considera decididamente afortunados.

El gobierno de Sonora ha adoptado enérgicas medidas para escarmentar á los invasores, que hasta ahora se habian limitado á comerciar en pequeñas partidas con los habitantes de las costas de aquel estado, sin haber jamás manifestado el deseo de cometer depredaciones.

Ateneo del Uruguay—Convócase á los señores sócios para la Asamblea General que tendrá lugar el mártes 7 de Agosto á las 8 p. m. con el objeto de considerar el proyecto de fusion con la Sociedad Universitaria.

Exigiendo la base XVII de la confederacion del 15 % de los sócios para poder deliberar, se ruega á los señores socios concurran á dicho acto.

El Secretario.

Montevideo, Agosto 6 de 1888.

Congreso jurídico sud-americano—Comunicamos que el Dr. Manuel Maria Galvez representaria conjuntamente con el Dr. Cesáreo Chacaltana, al Gobierno del Perú en el Congreso Sub-Américano que se abrirá en esta capital el 25 del corriente.

Puede agregarse que el Dr. Galvez es abogado de nota del foro peruano, y ocupa actualmente en Lima, desde el año pasado, el puesto de Fiscal del Tribunal Superior de Justicia.

Es hermano de D. José Galvez, muerto heróicamente en la defensa del Callao.

Bellas Artes—Pintura—Mas, el jóven pintos, se nos presenta de nuevo con un *estudio* en exhibicion en lo de Sienra. Debo expresar con franqueza que Mas al exponer sus primeros cuadros me parecia menos, considerado como artista.

El *estudio* que expone ahora en el bazar de Sienra, delante del cual he visto detenerse á estudiarlo á muchos inteligentes en el arte, ha sido para mí una revelacion. Mas deja de ser desde ya una esperanza, deja de ser lo que era cuando vino á Montevideo; una promesa alhagüeña; con su último cuadro, es Mas una realidad para el arte.

Representa el bello estudio de Mas, un tipo de mujer *chula*; uno de esos tipos característicos que al verlos le recuerdan á uno, la *juergas* ruidosas del barrio de Triana en Málaga y las flamencas que ejercitan el *cante* primoroso de los suburbios de Valencia ó de Cádiz; una de esas mujeres cuyos ojos revolucionarios lanzan miradas ardientes que son una proclama de amor ó cuando menos una convocacion domiciliaria!...

Ese *estudio* de Mas, como ejecucion, tiene toques vigorosos, se ven los tonos vivos que son obra de la pincelada franca, sin que la espátula deje *lamida* la coloracion y apague las líneas del dibujo. Solo la mejilla derecha corta demasiado bruscamente el fondo rojo del pañolon que envuelve en sus graciosos pliegues la cabeza de la bella *chula*; á mi vez esfumada algo la barba que nos diera idea aproximativa de la distancia que la separa desde el hueso maxilar hasta el cuello, resaltaría mas la cabeza. Los ojos son de la clase que expresé mas arriba. El cabello que se escapa del pañolon en caprichosos rizos negros son tan *veristas* que parecen esperar un soplo de viento para ondularse á la caricia del *chulo querío* para que lo enrede con sus manos, mientras le canta por lo bajo una petenera con labios aún húmedos de la aromosa *manzanilla* color de oro!

Reciba Mas mis felicitaciones y de mi crítica no se duela. La imparcialidad que me guia para criticar una obra de arte, cuando esta tiene algun defecto de forma ó estético, se torna en simpatía y en aplausos cuando el autor artista sabe estender con los colores en las telas, ideas ricas; con las líneas de un dibujo vigoroso; á imitacion de Blanes; y con el colorido que parece robado á la naturaleza exuberante de los trópicos á imaticion de Somevilla en sus bellos cuadros.

Siga la senda del arte el jóven Mas y con esa voluntad férrea para hacerse un nombre y valorar sus obras, que uno adquiere cuando la rueda de la fortuna lo hice en sentido contrario. Que siga adelante con sus estudios estéticos que el color lo sabe sentir ya como un artista de raza. Que contemple el espléndido cielo uruguayo y que observe bajo su bóveda esta naturaleza rica que produce tan variados paisajes y tan diversos cuan bellos tipos, en cualquiera de los tres reinos naturales, que parecen brindarse para que los transporte á la tela, dándoles esa vida robada al cielo del arte; del mismo modo que Pigmaleon robó al cielo olímpico un razo para animar su Galatea.

Esculturas—Una visita que hice há dias al estudio del escultor Pierrotti, me ha convencido una vez mas que este artista (como ya lo he expresado en una gacetilla publicada en *El Bien*), es un verdadero talento que vive entre nosotros ignorado puede decirse; él que por su bello grupo en mármol representando á *Massepa*, el infortunado amante, cuando es hizado al fogoso corcel que ha de devorar el espacio con él á cuestas; ha sido nombrado vice-Presidente de la Academia Artística de Lóndres; nombramiento cuyo diploma honorífico he visto.

Hay en el estudio de Pierrotti un boceto de *La Primavera*, bella estatua que adquirió el doctor Terra; allí tiene tambien en yeso una *Galatea* de tamaño natural, la que ornará pronto la gruta artística que proyecta hacer en su palacete el señor Piria; de esta obra de arte me ocuparé luego.

Lo que me ha admirado bastante es el boceto de un monumento á erigirse en el Cementerio del Buceo; representa un basamento hecho de granito oriental al rededor de la tumba; sobre una elevacion de tres metros sobre unas rocas figuradas en piedra, un pedestal y sobre este otra estatua de un soldado uruguayo con el fusil al hombro en actitud de marcha; hecho en mármol de Carraca; sobre la lápida hay una águila de bronce y el escudo oriental tambien de bronce. En este monumento el conjunto es de un efecto sorprendente y será la mejor obra de arte que exornará el cementerio, esa ciudad de los muertos que al contrario de los pueblos indianos tenemos siempre tan lejos de la ciudad de los vivos!

Me congratulo con Pierrotti por sus nuevas obras que lo revelan entre nosotros, por lo que ya lo han admirado en Lóndres, en Italia, en Chile, en Mendoza y por donde ha pasado; esto es, por un gran artista.

Agosto 1888.

F. Caracciolo Aratta.

Metálico—El *Vénus*, llegado ayer del Uruguay y Buenos Aires con 106 pasajeros, trajo las siguientes cantidades:

A A. Chiarino $ 330; á Peyrano Hnos. y Ca. $ 280; á P. Cristopharsen $ 1079,69; á B. Tejada $ 1000.

Regata—La autoridad marítima argentina habia prohibido el sábado,—y con muchísima razon,—una regata anunciada entre los vapores *Adriático* y *Lafayette*; pero vemos que se ha realizado, probablemente fuera de aquella jurisdiccion.

Del resultado instruye la siguiente carta:

Montevideo, Agosto 6 de 1888.

Señor noticiero de *El Siglo*:

Estimado amigo:

Acabo de recibir un telégrama de Buenos Aires de los señores Gardella y Noussitou en el cual me participan que el vapor francés *Lafayette* propiedad de dichos señores ha obtenido ayer en la regata un triunfo espléndido contra el vapor *Adriático*, ganando por ocho millas, en un viaje de 6 horas.

Como este vapor fué construido en Francia, y que pertenece en parte á un amigo de usted, vecino de esta villa tendria sumo placer en que usted me prestara su concurso en las columnas de su diario, para felicitar á los dueños por el triunfo obtenido.

Sin mas me repito de usted su att. y S. S.

Escofet.

—Como ampliacion damos en seguida algunos pormenores publicados antes, de manera que puede haberse modificado el itinerario:

«Partirán de la canal norte hasta el Banco Chico, darán la vuelta norte á sud por detrás del ponton que se halla fondeado en ese paraje y regresarán al punto de partida.

Los señores Nicolás Mihanovich y Gardella Nousitou, dueños de los vaporcitos resolvieron nombrar como jueces á los señores Luis Cinollo, Domingo Dorotic, Matias Ituriza y Federico Abad. Los dos primeros por parte de Mihanovich y los segundos por Nousitou.

Ha quedado resuelto que los señores Abad y Dorotic estén en la canal para hecer la señal de partida, y los señores Cinolo é Ituriza en el Banco Chico, con el objeto de presenciar la llegada y orzada.

En caso de no poderse efectuar la regata en aguas argentinas, la comision determinará inmediatamente donde deba efectuarse para dirijirse al sitio determinado por ella.

Segun sorteo el *Adriático* ocupará el lado de estribor y el *Lafayette* el lado de babor.

Las apuestas hechas hasta ayer (el 4) alcanzan á 27.000 pesos, siendo favorito el *Adriático*.

Para comodidad de algunas personas que han manifestado deseos de presenciar esta regata, el Sr. Mihanovich ha dispuesto que los vapores *Doli* y *Sol Argentino* se encuentren listos para salir de valizas interiores con destino á la canal.»

El tiempo—Hoy á las 8 a. m. amenazaba lluvia en Rocha; tormenta en Treinta y Tres; nublado en Pando, Minas, San Cárlos, Tacuarí, Gutierrez, Artigas, Maldonado, Tapes y Migues.

Oro—En Lóndres han embarcado los vapores *Neva* y *Galileo* 700,000 libras esterlinas con destino á Buenos Aires.

Vapores—Llegó hoy procedente de Valparaiso el vapor aleman *Denderah* y de Buenos Aires prontos para seguir viage á Europa los trasatlánticos *Rosario*, inglés; *Marco Minghett* italiano, y *Heliades*, inglés.

Matrimonios—Han solicitado contraer enlace los siguientes:

En la ciudad—Juan Adroher, español, de 28 años, comerciante, con Ana Perez Helguera, oriental, de 17 años; Juan Luciano Nogues, oriental, de 23 años, con Emilia Pallanza, italiana, de 17 años; Antonio Maglione, italiano, de 22 años, comerciante, con Angela Terraglia, oriental, de 19 años; Julio Elias Meneses, oriental, de 29 años, empleado, con Maria Horne, oriental, de 23 años; Juan Maria Perez, español, de 22 años, jornalero, con Ana Rivero, española, de 18 años; Manuel Quinteiro, español, de 33 años, comerciante, con Paula Campanella, oriental, de 25 años.

En el Paso del Molino—Esteban Landó, oriental, de 20 años, jornalero, con Maria Viola, oriental, de 16 años; Francisco Bariocco, italiano, albañil, con Rosa Grappi, italiana, de 17 años.

En San José—Julio Bardallo, oriental, de 26 años, abastecedor, con Aniceta Durán, oriental, de 18 años; Florian E. Fernandez, oriental, de 22 años, abastecedor, con Gonara Acuña, oriental, de 21 años.

Parte policial—Dia 5: La Comisaría de la 1.ª seccion remitió á una mujer por escándalo en la vía pública.

—La de la 4.ª, á otra por mendicidad.

—La del Pantanoso á un individuo por insolentarse con la autoridad.

—El Jefe de serenos remitió á otro por ebriedad y escándalo en la calle Piedras núm. 45.

—El mismo Jefe á otro por escándalo en el almacen calle 18 de Julio núm. 370.

Dia 6—La comisaría de la 5.ª seccion remitió á un individuo que en estado de ebriedad promovió escándalo en el almacen de don Cárlos del Campo.

—La de la 4.ª á dos individuos que insultaron groseramente al sargento 2.º y á un guardia civil.

—La de la 1.ª á dos por pelea en la calle Santa Teresa y Alzaibar.

—La policía de seguridad á un menor acusado de haber robado una cartera con $ 1.50 en el paraiso del teatro Solis la noche del 4 del corriente á D. Antonio Osbiol.

—La de la 6.ª á dos individuos por pelea en la calle Goes núm. 172 resultando ambos heridos en la cabeza y la cara.

—La del Peñarol á un individuo por insultar á la familia de don German Olivera.

—La de la 7.ª dió cuenta que el 4 del corriente á las 6 p. m. tuvo lugar un gran tumulto en la Estacion del Tramvía á los Pocitos, por 200 y tantas personas del acompañamiento de un entierro servido por esa Empresa, á causa del mal servicio prestado, pues en el trayecto al Cementerio, ida y vuelta hubo un sin número de descarrilamientos poniendo en peligro la vida de los pasajeros.

Este escándalo tuvo interrumpido el servicio por una hora no tomando mayores proporciones por la presencia de la autoridad.

—El jefe de serenos remitió á un ladron conocido á pedido de la policía de seguridad.

—El mismo á un menor por dar de golpes con una astilla de leña á otro hiriéndole en el cuerpo.

—El mismo jefe á dos individuos por escándalo y pelea en la zapatería 18 de Julio número 404.

—El mismo á tres individuos por ser autores de un gran escándalo en el camino Somellera y desacato á la autoridad.

—El mismo remitió un caballo que fué encontrado suelto en la calle Miguelete y Yí.

Teatro Solis—No he querido saber ni uno solo de los infinitos artículos que se han publicado acerca del *Otelo* del maestro Verdi para no perder la impresion agradable y genuina de las sensaciones que me produciría la audicion de la nueva ópera del Cisne de Róncole: y voy á consignar al papel esas impresiones sin prévia lectura de ninguna especie.

Asistí á las dos representaciones que se dieron anoche y antenoche y la segunda vez quedé mas admirado aún y complacido de la nueva partitura.

La primera sensacion que los aficionados profanos experimentamos al oir el *Otelo* es de asombro; la segunda es de admiracion.

De asombro, porque nos encontramos con un Verdi nuevo, imprevisto, increible, al cual no estábamos preparados ni por *Aida*, ni por la propia *Misa para Manzoni*.

De admiracion, ante la potencia creadora de ese género extraordinario que á los setenta y cuatro años halla en el el poder de realizar una transformacion nueva en su alta personalidad artística, una cuarta ó quinta *manera*, segun dicen sus biógrafos.

¡Hombre verdaderamente extraordinario es ese Verdi que en pos de medio siglo cabalito de *ejercer el oficio* de compositor de óperas se siente aún con todo el vigor de su lozana juventud!

Verdi ha dado siempre muestra de una gran inteligencia dramática y no en balde se le ha llamado el Victor Hugo de la música; pero en sus óperas anteriores sacrificó la filosofía teatral á la melodía, el drama al ritmo; en *Otelo*, en cambio, el elemento dramático es el que predomina; la melodía no presenta sino para romper la monotonía de la uniformidad; en algunas notas la música rivaliza con la palabra en la naturalidad de la expresion; diríase que aún sin el libreto se adivinan las palabras. ¿Es esa la escuela nueva, la «escuela wagneriana»? No lo sé, ni lo creo; pero es evidentemente algo nuevo, algo grande que conmueve y atrae á la vez.

Por mas que uno sea profano, se siente, oyendo el *Otelo* de Verdi á presencia de una obra maestra y se inclina ante el génio creador que halló efecto tan profundos, combinaciones tan nuevas, expresion dramática tan vigorosa, natural y clara á la vez.

Porque hay en *Otelo* el rasgo distintivo y característico del genio italiano: *la serenidad*.

¡Salud á Verdi! ¡salud al grande anciano, al viejo y colosal atleta del arte musical! ¡Viva el muchos años mas, goce largamente aun de su gloria y ojalá séale dado adquirir al entelo moderno nuevos laureles y añadir nuevos florones á su casta y radiante corona!

La ejecucion de esa gran ópera por parte de los artistas de la compañía Ciacchi ha sido admirable.

La Pantaleoni atrayente en los tres primeros actos es sublime en el último.

Stagno se muestra el eminente artista que conocemos y halla frases aterradoras para interpretar dignamente un papel de tanta dificultad; hace llorar al bello sexo y estremecer al fuerte.

Menotti es un *Yago* soberbio; difícilmente podrá ser igualado. En la segunda representacion nos gustó mucho más que en la primera.

La Sra. Borlinetto está bien en *Emilia*.

Los coros se han portado satisfactoriamente.

La orquesta se ha lucido y ha merecido en las dos noches el honor de ver á su hábil director el maestro Conti llamado al proscenio juntamente con la Pantaleoni, Stagno y Menotti.

La *mise en scene* muy lujosa; el empresario Ciacchi ha puesto en escena *Otelo* con un empeño extraordinario y ha conseguido un brillante triunfo.

Fáltanos hoy tiempo y espacio para explayarnos; lo haremos dando cuenta de la tercera representacion que deseamos no se haga esperar; mientras tanto felicitamos á los artistas expresados, al maestro Conti y al empresario Ciacchi por el éxito entusiasta que han tenido las dos primeras representaciones del *Otelo*.

Delta.

La representacion proporcional—Cinco años há se fundó en Paris una *Sociedad para el estudio de la representacion proporcional*—así política, como municipal, que recoge, analiza y sinteliza los principales trabajos que sobre tan interesante tópico se publican en los principales paises así del viejo como del nuevo mundo, con el plausible intento de que todos los partidos tengan su representacion justa en las Cámaras como en los consejos municipales de sus respectivos paises.

Fruto de los trabajos de dicha sociedad es un grueso volúmen de mas de quinientas páginas que acaba de publicarse en Paris (LA REPRESENTATION PROPOTIONNELLE, *études de législation et de statistique comparées*) y del cual la Librería Nacional de don Antonio Barreiro y Ramos ha recibido algunos ejemplares, acerca de los cuales llamamos la atencion de todas las personas que por deber ó por aficion se consagran al estudio de la cosa pública.

Y no es sin complacencia que el lector oriental estudiara ese importante volúmen.

Se hace en el pleno justicia al trabajo importantísimo que sobre el gobierno representativo escribió el laborioso y esclarecido jurisconsulto uruguayo Dr. D. J. J. Aréchaga y se traducen algunas páginas importantes de esa obra que el infrascrito ha tenido el honor y el placer de haber sido uno de los primeros en apreciar á su justo valer en las columnas de este mismo diario.

No es, pues, sin cierta legítima complacencia que vemos, por decirlo así, sancionado por una autoridad competente nuestro humilde pero justiciero parecer.

Volviendo á la *representation propotionnelle* se estudian en ella todos los delicados problemas relativos á los derechos de las minorías y se hacen notar los progresos que en los principales paises ha hecho el estudio de las cuestiones electorales.

Gracias sobretodo á la cita del doctor Aréchaga, la República Oriental hace en este libro un bello papel.

Delta.

Secretario—El señor don Domingo Toro ha sido propuesto para el cargo de secretario de la Direccion General de Correos.

Justicia—Por órden del Juez del Crímen de primer turno han recobrado su libertad los prevenidos Juan Berro y Vicente Berretta.

Diplomáticos—Llegó ayer de Buenos Aires el señor don Gonzalo Ramirez, Ministro de la República Argentina.

—El 9 parte para Europa en el paquete francés el secretario de nuestra legacion en Madrid é interinamente encargado del despacho, don Eduardo Herrera y Obes.

—Para la Asuncion del Paraguay partió el sábado el Secretario de dicha Legacion don Dionisio Ramos.

Buen viaje—Desde hace tres ó cuatro dias hemos tenido de huésped entre nosotros en viaje de paso con su esposa, al distinguido español doctor don Norberto Guitardo, cuyo nombre ha figurado en las relaciones del espantoso crimen de Olavarría, pues él se recordará fué á la casa de dicho facultativo donde primeramente se dirigió el cura asesino con el objeto de obtener el certificado médico para el enterramiento de sus víctimas.

Felizmente tal vez para el referido doctor hallábase en aquellos momentos fuera del pueblo y recien vino á conocer la pretencion despues de descubierto el horrendo crímen.

El doctor Guitardo regresa hoy á Buenos Aires en el vapor *Vénus*.

El general Tajes—Anoche llegó de la estancia de los Cerrillos el general Tajes.

Venia algo enfermo, por cuya causa se llamaron varios facultativos.

Hoy seguia bien.

Estatutos—Los señores Gomez y Ca. han solicitado inscripcion de estatutos.

Distinguido huésped—Hállase entre nosotros el distinguido caballero brasilero doctor don Juan A. da Costa.

Nombramiento—Ha sido nombrado vigilante de la Cárcel Penitenciaria, José Fernandez.

Causa criminal—El 9 del corriente se verá en juicio público la causa de Merciades Silva, por homicidio.

Fuego á bordo—Anoche á las 8 y media se produjo un incendio á bordo de la barca inglesa *Coumborse Desley*, llegada á nuestro puerto cargada de arroz.

Inmediatamente acudieron marineros de la Capitanía y de los buques de guerra *Trajano*, *Ruby*, *Patagonia* y *General Artigas*, logrando extinguir el fuego á los pocos momentos.

El Coronel Escayola—Mañana regresará á Tacuarembó el Jefe Político de ese departamento, coronel don Cárlos Escayola.

Buques entrados—Dia 5 y 6:—Del Uruguay y Buenos Aires, vapor inglés *Vénus*, á Christophersen; de Buenos Aires, vapor francés *Júpiter*, á Christophersen; vapor nacional *Villa del Salto*, á Fraga; vapor argentino *Proveedor* á Vidal; vapor inglés *Rosarian*, á Garçao; vapor inglés *Heliades*, á Schwartz; vapor italiano *Marco Minghetti*, á Piaggio; de Lóndres vapor inglés *Richmond*, á la órden; de Génova, vapor italiano *Duca de Galliera*, á Christophersen; del Callao; vapores alemanes *Denderah* y *Memphis*, á Moeller; de Newport, vapor inglés *Edipt*, á la órden.

Mortalidad—Dia 5 y 6: Cármen Meireles, oriental, 46 años, soltera, pielisma del útero; Juan Martinez, oriental, 58 años, casado, delirio intremens; Octavio Garcia, oriental, 4 meses, sin asistencia médica; Cipriano Rogelio Diaz, oriental, 24 meses, tétano; Casiano Rodriguez, español, 27 años, soltero, pulmonía; un párvulo; Amalia Iglesias, oriental, 26 meses, difteria; Ciriaco Memole, oriental, 4 meses, bronquitis capilar; José Benito Cores, español, 38 años, casado, peritonitis; Concepcion Mata, oriental, 19 años, soltera, meningitis cerebral; Umberto Tartarolo, oriental, 3 meses, bronquitis capilar; Gertrudis Mas de Riera, española, 33 años, viuda, parálisis; Luisa Peralta, oriental, 24 años, soltera, tisis pulmonar.

Dia 6—Nicolasa Asanabria, argentina, 18 años, viruela confluente; Maria Fucci, oriental, 1 año, Laringitis; Juana Maqui, oriental 7 meses, bronquitis capilar; Manuela Sanchez, argentina, 24 años, tisis pulmonar; Isidoro Maingino y Pereyra, oriental 2½ años, tuberculosis pulmonar; Guillermo Ghia, italiano, 6 años, meningitis; Nicolás Alfonso Damiani, oriental, 5 dias, falta de desarrollo; Un feto; Arnaud Barronieres, francés, 78 años, casado, bronco pulmonía; Luisa Lamino, oriental, 8 meses, meningitis; Ramon Martinez, oriental, 28 años, soltero, parálisis progresiva.

Salubridad pública—El presidente de la Junta E. Administrativa, doctor Pena, el director de salubridad don Juan A. Artagaveytia y el de obras municipales doctor Vilaza, celebraron esta tarde una larga conferencia con el Presidente de la República en el despacho de la casa de Gobierno á efecto de obtener las facultades necesarias para el mejor cumplimiento de la ley de salubridad.

Magisterio escolar—Durante el presente año la Direccion General de Instruccion Pública expidió los siguientes diplomas de maestros y de maestras segun relacion pasada al ministerio respectivo.

De 1er. grado normalistas—Leonor Landi, Leonor Llanos, Ines Quintela.

De 2.º grado normalista—Juana M. Elizalde, Lucia Piñeiro, Rosa Rivas.

De 1er. grado nacionales—Elena Antola, Máxima Amarillo, Victoria Alassio, Luisa Achinelli, Emilia A. Bollasini, Laura Blanco, Isabel Bula, Paula Berasa, Ramona Bono, Adolfina Cantarán, Dolores Cabrera, Cármen Calcagno, Maria L. Casloguete, Margarita Correch, Adela Cúneo y Palma, Isabel Céspedes, Margarita della Cellá, Maria de la Fuente y Viera, Concepcion Gomez Espejo, Maria Gago, Dominga Irigaray, Filomena Martinez, Soledad Mal, Petrona E. Massutti, Cármen Ortiz y Forcade, Fermina Parodi, Sara F. Polla, Luisa Piazza, Margarita Romero, Maria Rodriguez, Enriqueta Scalabrini, Silveria Soriano, Orfilia Salas, Manuel Sierra y Sierra, Teresa Volonti, Ricardo Alvaro Vazquez, Ramon Vazquez Fajardo.

Maestras de segundo grado normales—Emilia Palumbo, Etelvina Migliano, Maria A. Yrigaray, Lonion Fraicor, Maria A. Gumaraes, Fe Forcade, Matilde Casella, Sara Borges, Teresa Orfilia Buxareo, Mercedes Bollo.

Movimiento de pasajeros—Llegados ayer por el *Vénus*:

Del Salto: Miguel Busmamo, Alfonso de Lara, C. de Lara, Manuel Rivas, Antonio Mari, José M. Fernandez, Juan Bianchi, Miguel Ricci, Pablo Bocesquet, Luisa Bocesquet, Juan Pietri; *De Colonia*: Narciso Castillon; *De Paysandú*: Juan Zapata, Guillermo Sommer, Luciano Amoro, Luis Etcheverry, Pedro Etcheverry; *Del Uruguay*: Tomás Silvoni y menor; *De Gualeguaychú*: Gerónimo Perez, Pedro Castro.

De Buenos Aires: Miguel Caño, Augusto Agostini, Luigi Agostini, Juan Gavazzi, Antonio Gramojo, Cármen y Luiso Gramojo, Pedro Margot, Joaquin Drugoni, Miguel Castilla, Emilia Lafferrere, John Jackon, Enrique Wales, Enrique Chafello, Manuel Martinez, José Moulié, Juan Ramirez, Luis y Antonio Ramirez, José B. de Olaza, Enrique Magariños, Antonio Rosaño, Luigi Rosaño, Paulin Brellet, Francisco Victorica, M. Mercado, Octavio, Cármen, Luisa, Pedro, José y Emilio Fonsdonti y 5 menores, Juan Garcia, Pedro Garcia y dos menores, Bautista Bonazola, Pedro Molfi, Alberto Gódel, Elisa Gódel, Antonio, Elvira, Luisa y Eloisa Muñoz y 2 menores, Juan Paris, Manuel Alverez, Luisa de Arrotea, Luisa, Mariano y Luis Arrotea, Roberto Freyre, Domingo Bustos, Luis Ammon, Josefa Ammon, y 2 menores, Alfredo Arreaga, Juan Roven, Roberto Pellits, Pedro Iporta, Luisa Iporta, José Semi, Juan Arroche, Eduardo Dragostini, Leopoldo Scotti, Arturo Goddard, Saenz Peña, señora Saenz Peña, Antonio Castells, Nicolás y Luisa Guinochio, Hector Villa, Manuel Guillot, Domingo Blanco, Francisco Elizamendi, Eduardo Favaro, Antonio Barreyro, Dionisio Pilecrino, Eduardo Mato, Francisco Leroni, Manuel Fernandez, José R. de Plaza, Manuel Castro José Goumaventi, Juan Hughes.

Llegados hoy por el *Villa del Salto*:

De Buenos Aires—Martin Frentena, Sr. Robinstone, Sr. Bello, Telmo Molina y señora, José Repeneck, Max Paperneck, Clotilde Boggani, Jorge Mannes, Mac Blierson, S. Besacum, Salustiano Cabos y señora, Martin Rossi y señora, M. Paleganey Roberto David, Antonio Cadossi, Francisco Guarido, José Arini, Lino Revello, Emilio Dojiovanini, Jeremías Rodriguez, Juan Chapena, José Chapena, Elías Chapena, Francisco Gaulchellins, Biagio Farmoli, José Molina, Victor Estevan, Hector Estevan, German Holmi, José S. Sogarun, José Ricaldo, Angel Bacoro, Pilar Pelegrini, Agusto Dulliaguer, Cárlos Grassi, Mario Otonello, Luis Gringolli, José Martinez, Gregorio Cesare, Zenon Parado, Juan Lom, Paulino Perez, José Santiago, José Mauricio, José Dunagl, Juan Lorenzo, Pedro Milans, U. Piñeyro, José Casares, Cárlos Martinez, Jeremías Antonio, Tomás Frinch, Nicolás Rodriguez, Teodoro Aldabe, Juan Mandile, Cárlos Horta, Angel Cenutti, Tomás Urabano, Gabino Lorenzo, Andrés Castro, Leon Caratti, Juan Silva, Pedro Silva, José Canepa, Dionisio Brian, Manuel Teresa, Zenon Clari, Juan Martin, José Mendez, Francisco Mendez, Bernardo Lagunaro, Manuel Pandioni, José Perroni, Pedro Carretero, Justo Palacios, José Casanegra, Andrés Andrapo, Luigi Duppi, José Formoso, Felipe Vacaro, Pedro Almaitre, Vicente Pastor, Francisco Napoli, Francisco Vivis, Luis Tezanos, Eduardo Saborido, José Valiente, Domingo Perré, Ricardo Illa, Andrés Bosco, Luciano Leal, Tomás Mansini, José Olendorp, Tomás Berk, José Roselo, Juan Roselo, Pedro Navio.

—Llegados por el vapor *Júpiter*:

De Buenos Aires: Eusebio Varela, Francisco Tapido, Felix Corso, Ubaldo Aguiar, Juan Gorlero, Cárlos Honoré, Enrique Ferreira, Narciso Opezzo, Antonio Navarro y señora de Novarro, Santiago Otero, Juan José Gettin, Dr. Berros, Fco. Perratero, Raúl Rostiff, Emilio Debach, Venancio Barini, José Aranas, Maria Rosina, José Rosina, Juan Verselesis, Pedro Moron, Manuel Mantich, Ruis Broder, Luis Rivarra, Juan Godoy, Fortunato Marengo, Eugenio Mussich, Juan A. Palma, Ernesto Garçao, Cárlos Ferrari, Antonio Piazza, Francisco Peluzzi, Juan Lamiategui, Toribio Fernandez, Nicolás Dunilo, Lorenzo Camerasi y señora Molina, Antonio Bastoglio.

NOTA—Copiamos los nombres de los pasajeros tal cual se hallan en la lista que se confecciona á bordo.

CAMPO NEUTRAL

AVISO IMPORTANTE—Los Sres. Beisso y Surraco hacen saber á los señores Facultativos y á su numerosa clientela que acaban de recibir las especialidades siguientes:

Crema de Malta de Oppenheimer con aceite de hígado de bacalao é hipofosfitos. Agradable al paladar; posee todas las propiedades del aceite de hígado de bacalao, además el Extracto de Malta y los hipofósfitos.

Conteniendo el aceite de hígado de bacalao al estado puro, es preferible á todas las emulsiones ó cápsulas que no lo contienen sino alterado.

Limosina de Oppenheimer. Bebida efervescente y refrescante, purifica la sangre. Es un purgante suave que puede tomarse á cualquier hora del dia ó de la noche; tomada en pequeñas dósis disuelta en agua, facilita la digestion produciendo los efectos de una agua alcalina.

Glyodina del doctor Clayton. El mejor tónico fosfo-ferruginoso conocido, cura infaliblemente las afecciones cloróticas, la anemia, las escrófulas, la debilidad del cerebro y de la médula espinal.

Polvos de denticion de Oppenheimer á base de cocaina. Apagan enseguida los sufrimientos de las criaturas y evitan los síntomas alarmantes llamados accidentes de denticion.

NOTA—Estos remedios se encuentran igualmente en todas las Farmacias. 2032.s y b.

SECCION COMERCIAL

ECOS DE LA BOLSA

Montevideo, Agosto 6.

Primera hora oficial—El mercado de fondos públicos permaneció paralizado durante este intérvalo de tiempo.

Subsistiendo las mismas circunstancias de escasez de títulos del *Empréstito Unificado*, ninguna operacion se ha efectuado en la mencionada deuda.

A la causa que dejamos señalada en el párrafo anterior, debese asociar la de que los negocios en deudas, en general no despiertan interés alguno no habiéndose conocido, además, nada con respecto á la situacion de la *Unificada* en Lóndres.

—El círculo de corredores no se ha presentado con mucho mejores condiciones para especular en los otros valores que de la plaza. Nos referimos á las acciones del Banco Nacional.

Pudo creerse el sábado último que este mes en lo que se refiere á animacion, no admitiria comparacion con el de precios, pero las cotizaciones habian pasado á... [illegible]

Limitada en la cantidad vendida de acciones del Banco Nacional ... se hicieron cotizaciones ... 133 y 133¼ se abonó al contado y para mañana y 134¼ para fin de mes.

—Las acciones del Banco Italiano, de las cuales no se anotaron mas que 10, obtuvieron 103 al contado y las del de España, de las cuales se realizaron 250, 104¾ al contado y 104¾ y 104⅝ para fin de mes.

—Las primeras han declinado ¼ y las segundas solo en el cierre de fin de mes han sufrido una baja de ⅛.

—Despues de hora nada se realizó en el *Empréstito Unificado*.

—Se colocaron 50 acciones del Banco Nacional á 133¼ al contado y 400 para fin de mes á 134⅜.

—Las del Banco Italiano declinaron ¼, habiéndose anotado 150 para mañana á 102¾.

—Se vendieron 250 de las del Banco de España á 104⅝ al contado y para fin de mes.

—De Cédulas hipotecarias, série A, se estipularon dos ventas por valor de $ 10.000, á 70¼ al contado y á 71⅛ para fin de mes.

OPERACIONES

PRIMERA HORA OFICIAL

Banco Nacional

100 acciones al contado	$ 133	cada una
50 ídem ídem	» 133	
50 ídem ídem	» 133	
50 ídem ídem	» 133⅛	
50 ídem ídem	» 133¼	
50 ídem ídem	» 133⅛	
50 ídem ídem	» 133¼	
10 ídem ídem	» 133	

50 acciones para mañana	$ 133	
10 ídem ídem	» 133	
50 ídem ídem	» 133⅛	
50 ídem ídem	» 133¼	
50 ídem ídem	» 133¼	
50 ídem ídem	» 133¼	
100 acciones para fin de mes	» 134⅜	
200 ídem ídem	» 134⅜	

Banco Italiano

(Sin integrar)

10 acciones al contado	$ 103	

Banco de España

(Sin integrar)

50 acciones al contado	$ 104¾	
50 ídem ídem	» 104¾	
50 acciones para fin de mes	» 104¾	
100 ídem ídem	» 104¾	

DESPUES DE HORA

Banco Nacional

50 acciones al contado	$ 133¼	cada una
200 acciones para fin de mes	» 134⅜	
200 ídem ídem	» 134⅜	

Banco Italiano

(Sin integrar)

100 acciones para mañana	$ 102¾	
50 ídem ídem	» 102¾	

Banco de España

(Sin integrar)

50 acciones al contado	$ 104⅝	cada una
50 ídem ídem	» 104⅝	
50 acciones para fin de mes	» 104⅝	

Cédulas hipotecarias

Série A

5,000 $ al contado	70¼ % de s/v.	
5,000 $ para fin de mes	71⅛	

Cambios

Sobre Lóndres bancario, 51¼ á 51⅜; comercial, 51¼ á 51⅜. París bancario, fr. 5.36 á 5.37; comercial, fr. 5.39 á 5.41. Amberes comercial, fr. 5.40 á 5.42. Rio Janeiro, bancario, 9.280; comercial, 9.350 á 9.400. Buenos Aires, ¾ % premio.

Descuentos

7 á 8 %

Frutos de barraca

Entrada y precio del ganado en Tablada

Dia 6

De Canelones, 24 bueyes conducidos por L. Romero y vendidos por Curbelo, á 20½ pesos.

De San José, 92 vacas y 27 bueyes, conducidos por B. Agrero y vendidos por Viñoli, á 12½ pesos vacas y 21¾ los bueyes.

De la Florida, 125 vacas, conducidas por A. B. Silvera y vendidas por Bentancur, á 10 pesos.

De la Florida, 62 vacas, conducidas por J. P. Alonzo y vendidas por Amespil, á 9 pesos.

Del Durazno, 126 vacas, conducidas por F. Artigas y vendidas por Curbelo, á 9 pesos.

Del Durazno, 11 bueyes, conducidos por F. Lagarete y vendidos por Curbelo, á 25 pesos.

De la Florida, 7 vacas, 2 bueyes y 12 terneros, conducidos por G. Grajales y vendidos por Viñoli á 4¾ pesos terneros, 20¾ pesos bueyes y 14 pesos vacas.

De Maldonado, 15 vacas y 33 novillos y bueyes, conducidos por S. Sosa y vendidos por Pereira, á 11 pesos vacas y 19 pesos bueyes y novillos.

De Minas, 61 vacas, conducidas por V. Astar y vendidas por Amespil, á 10½ pesos.

De San José, 108 vacas, conducidas por J. Landera y vendidas por Amespil, á 10¾ pesos.

De Maldonado, 26 bueyes conducidos por E. Cuadrado y vendidos por Amespil, á 17½ pesos.

PRECIOS

Dia 6

Para Abasto

Bueyes—20¼, 21½, 25, 17¾ y 19 pesos.

Vacas—13¼ y 10½ pesos.

Terneros—3½, 2¾ y 4¾ pesos.

Para saladero

Vacas—10½, 9 y 10 pesos.

Antonio Arigon.

LLEVAN BALIJA

Salen mañana:

Para Buenos Aires solamente, vapor francés *Júpiter*.—Agencia calle Piedras número 150.—Correspondencia en el Correo hasta las 3 y 30 y en la sucursal marítima hasta las 4 p. m.

Para Rio Janeiro, Bahía, Pernambuco, Lisboa, Burdeos y Plymouth vapor inglés *Britannia*.—Agencia, calle Solis nº 55.—Correspondencia en el Correo hasta las 11 y en la sucursal marítima hasta las 12 a. m.

Para San Vicente, Barcelona y Génova, vapor italiano *Marco Minghetti*.—Agencia, calle Zabala número 76—Correspondencia en el Correo hasta las 8 y 30 y en la sucursal marítima hasta las 9 a. m.

Para Liverpool, vapor inglés *Chancer*.—Agencia, calle Piedras núm. 138.—Correspondencia en el Correo hasta las 2 y en la sucursal marítima hasta las 3 p. m.

Sale el 9:

Para Rio Janeiro, Southampton y Amberes, vapor belga *Gleys*.—Agencia, calle Piedras núm. 138.—Correspondencia en el Correo hasta las 2 y en la sucursal marítima hasta las 3 p. m.

TELEGRAMAS

Servicio especial para «El Siglo»

AGENCIA HAVAS

Buenos Aires, Agosto 6—Antecedentes del asunto Bouchot pasaránse hoy al Juez del Crímen. Parece que Bouchot habria sido envenenado con cloroformo. El comisario Otamendi está persuadido de esto aunque el químico Arata no se expidió todavía en el exámen de las vísceras. Descubriéronse varias circunstancias contra el supuesto asesino.

—Falleció el teniente coronel Gabriel Bichaga.

—El recibo presidencial que debia tener lugar esta noche ha sido suspendido.

—Las carreras de ayer fueron muy animadas, asistiendo una concurrencia numerosa.

—Promete ser espléndida la fiesta de esta noche en el Club del Plata.

—Efectuáronse ayer varios robos quedando desconocidos los autores.

—En la regata que se efectuó ayer entre los vaporcitos *Lafayette* y *Adriático*, *Lafayette* ganó por 25 minutos—sus propietarios Gardella y Nousiton fueron muy felicitados por este triunfo.

—Tiempo bueno y fresco.

Paris 4 (noche)—Sus majestades los Emperadores del Brasil salieron recien hoy de Aix-les-Bains para Burdeos.

Burdeos 5 (5 p. m.)—Sus majestades el Emperador y la Emperatriz del Brasil acaban de embarcarse en el vapor francés *Congo* de las Mensagerías marítimas en viaje de regreso al Brasil.

Muchísimos altos personajes franceses, el ministro del Brasil en Paris y numerosos miembros de la colonia brasilera fueron á despedirse de sus majestades.

Buenos Aires, Agosto 6.

Oro al contado, 153.

» fin de mes, 151.

Idem, fin de Setiembre, 149.

Cédulas F, al contado, 76.

» J, al contado, 98.

» K, al contado, 82.50.

» L, al contado, 82.40.

» A, Nacionales, al contado, 92.50.

Banco Nacional, al contado 251.

Idem, fin de mes, 253.

Sale el *Saturno*.

NOTA—El oro ha declinado 40 cts., en el contado 80 cts. para fin de mes y 1 punto para fin de Setiembre. Las cédulas K, no han variado y las cédulas L han declinado 10 cts. Las acciones del Banco Nacional se cotizaron como ayer para fin de mes.

MOVIMIENTO DIARIO

Ferro-carriles

CENTRAL DEL URUGUAY

Salidas de la Estacion Central—6 a. m. hasta las Piedras; 7.10 a. m. hasta el Durazno Yí, Molles y Rio Negro; 10.30 a. m. hasta 25 de Agosto y os lúnes y sábados hasta San José; 4.30 p. m. hasta San José; 5.30 p. m. hasta las Piedras.

Además, los dias de fiesta hay un tren extraordinario á las 12.30 p. m. hasta las Piedras.

Regresos—De Rio Negro 6 a. m.; de Molles, 7 a. m., del Yí 8.10 a. m.; del Durazno 8.32 a. m.; Florida 12.5 p. m.; 25 de Agosto 8.15 a. m., 1.33 p. m. y 5 p. m.; San José 6.55 a. m. y además los lunes y sábados á las 3.40 p. m.; Santa Lucía 5.25 a. m., 1.50 p. m. y 5.12 p. m.; Canelones 8.49 a. m., 2.20 p. m. y 5.46 p. m.; Piedras 8.5 a. m., 9.23 a. m., 3.11 p. m.; 6.42 p. m. y 7.35 p. m.

Además, los dias de fiesta sale de las Piedras un tren extraordinario á las 4.35 p. m.

DEL NORTE

Salidas de la Estacion Central—6.30 a. m. 5.30 a. m. y 4 p. m. hasta Santa Lucía.

Regresos—Santa Lucía: 9 a. m., 12 m. y 10.10 p. m.

A. BARREIRO Y RAMOS

Dubief—Manuel de microbiologie, 2 00.

Guyon—Leçons cliniques sur les afections chirurgicales de la Vessie et de La Prostate, 1888, 2.50.

Heryng—La curabilité de la Phtisie du Larynx, 2.50.

Binet—Etudes de Psychologie experimentale, 1.25.

Roscher—Economie politique rurale, 5.00.

Vincent—Dictionnaire de droit international privé, 6.00.

Barbié du Bocage—Analyse et Syntése, 1888, 2 ts., 5.00.

Beausire—Les principes du droit, 2.50.

Lavalard—Le cheval, dans ses rapports avec le economie rurale et les industries de transport, 2.50.

La réprésentation proportionnelle; etudes de legislation et de statistique comparées, 1888, 3.50.

Vl. Hugo—Toute la lyre, 1888, 2 vl., 5.00.

Lombroso—L'homme criminel, criminel-né's fou moral epileptique, 1 t., 5.00.

Morisot—Tableaux detaillés des prix de tous les ouvrages de batiment divisés suivant les différentes espèces de travaux, 6 ts., 18.00.

Callon—Cours de machines, 3 ts. y 1 atlas, 25.00.

Collignon—Cours de mecanique appliqué aux constructions, 2 ts. 8.00.

Olivier—Cours de Geométre descriptive, 1 t. y 1 atlas, 8.00.

AVISOS OFICIALES

Direccion G. de Instruccion Pública

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública.

Montevideo, Julio 31 de 1888.

Llámase por tercera y última vez á concurso para proveer por oposicion el empleo de Maestra de la escuela de 2.º grado número 2 de niñas, de la villa de Dolores (Departamento de Soriano), recibiéndose en esta Oficina las solicitudes de las aspirantes, todos los dias hábiles de 12 á 4 p. m. hasta el 6 de Agosto próximo.

ag.6. *El Pro-Secretario.*

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública.

Montevideo, Agosto 2 de 1888.

Llámase por 3.ª y última vez á concurso para proveer por oposicion el empleo de Maestra de la Escuela de 2.º grado rural del «Paso de la Arena» (departamento de Montevideo).

Las solicitudes correspondientes se recibirán en esta Oficina todos los dias hábiles de 12 á 4 p. m. hasta el 18 del actual, determinándose entonces cuando aquel acto se ha de celebrar.

La Direccion General se reserva la facultad de proveer por nombramiento directo, dicho empleo, en el caso de que solo se presentase una aspirante.

ag-18. *El Pro-Secretario.*

Secretaría de la Direccion General de I. Pública.

Montevideo, Agosto 1.º de 1888.

En esta Oficina se encuentran depositados desde largo tiempo, los Diplomas de las personas que á continuacion se designan y á quienes se solicita quieran pasar á retirarlos ó enviar con ese objeto en forma autorizada, previniéndoseles que de no hacerlo así en el corriente mes, la Secretaría dará cuenta para que se adopte en el caso la determinacion que corresponda.

Al mismo tiempo se les advierte por lo que puede convenirles,—que contando ya paga la cuota de exámenes nada tienen que abonar para la adquisicion del título. *El Pro-Secretario.*

NORMALISTAS

Maestra de 2.º grado

Peregrina Balboa.

Maestras de 1er. grado

Flora M. Zamora.

Haydée Reboratti.

Juana L. Daguerre.

Maestras de 2.º grado

Teresa Ipar.

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública.

Montevideo, Julio 31 de 1888.

Llámase por 3.ª y última vez á concurso para proveer por posicion el empleo de Maestra de la escuela de 2.º grado núm. 13 de «Villa Colon» (Departamento de Montevideo).

Las solicitudes correspondientes se recibirán en esta Oficina todos los dias hábiles de 12 á 4 p. m. hasta el 16 de Agosto, próximo determinándose entónces cuando aquel acto se ha de celebrar.

La Direccion General se reserva la facultad de proveer por nombramiento directo, dicho empleo en el caso de que solo se presentase una aspirante.

ag-16. *El Pro-Secretario.*

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública.

Montevideo, Julio 21 de 1888.

Llámase á concurso para proveer por oposicion el empleo de maestro de la escuela de 2.º grado núm. 1 de varones, de Rivera.

Las solicitudes correspondientes se recibirán en esta oficina todos los dias hábiles de doce á cuatro de la tarde hasta el 16 de Agosto próximo, reservándose la Direccion la facultad de proveer por nombramiento directo el empleo de la referencia en el caso de que solo se presentase un aspirante.

ag-16 *El Pro-Secretario.*

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública.

Montevideo, Agosto 2 de 1888.

Las personas que durante el año actual, fueron examinadas para optar al título de Maestras, obteniendo la aprobacion del caso, se servirán concurrir á esta oficina todos los dias hábiles de 12 á 4 de la tarde á fin de hacerles entrega del diploma correspondiente.

ag-31 *El Pro-Secretario.*

Direccion de Obras Municipales

Montevideo, Julio 12 de 1888.

Por su cumplimiento, esta Direccion hace saber á los propietarios de terrenos con frente á calles empedradas de la ciudad la siguiente resolucion de la Junta E. Administrativa de fecha 5 del corriente:

«Por la Direccion de Obras Municipales «se publiquen avisos emplazando á los propietarios que no han construido veredas ensanchado «ó refaccionado las que están en estado ruinoso «ó mal colocadas, para que procedan á ejecutar «dichas obras dentro del término de tres meses, «vencidos los cuales se les intimará la construccion, dentro de los veinte dias siguientes, «bajo pena de la multa de cincuenta pesos que «establece el artículo 37 de la ley de 8 de Julio «de 1885.—*Cárlos M.ª de Pena*, Presidente.—«*Ramon V. Benzano*, Secretario.

José M. Vilaza.

Augusto Ximeno.

Secretario.

1811-oct-12

Direccion General de Impuestos Directos

Estando terminada la impresion de las estampillas especiales del valor de 0.25 cts. que impone la ley de 23 de Mayo último, esta Oficina previene que desde el 23 del corriente se pondrán en circulacion á los efectos de la expresada ley.

Montevideo, Julio 21 de 1888.

1902ag.10 *La Secretaría.*

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Pública.

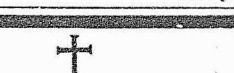
Montevideo, Julio 17 de 1888.

Llámase por segunda vez á concurso para proveer por oposicion el empleo de Maestro de 2.º grado de varones de la Villa de Santa Lucía (Departamento de Canelones).

Las solicitudes de los aspirantes se recibirán en esta Oficina todos los dias hábiles de 12 á 4 p. m., hasta el 16 de Agosto próximo.

ag-16. *El Pro-Secretario.*

AVISOS



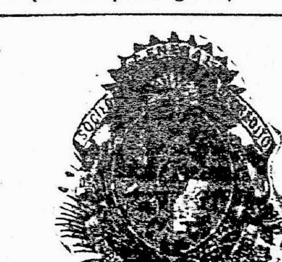
Arturo J. Campos

(Q. E. P. D.)

Falleció el dia 7 de Julio de 1888

Juan Campos, padre; Cármen y Juan Carlos, hermanos y demás deudos, invitan á las personas de su relacion para el novenario que por el alma del dicho finado, tendrá lugar en el templo San Francisco mañana 7 del corriente á las 8¾ de la mañana, favor que quedarán eternamente agradecidos.





OSCAR HONORÉ

DOS TRÁNSFUGAS

Si opinais que en punto á historias, como en punto á locuras, las mas cortas son, en resumidas cuentas, las mejores, oireis esta con gusto, lectores mios, á pesar de que peca contra las reglas de la invencion, pues no es mas que un recuerdo fiel escrito durante un viaje.

¿Conoceis la elocuencia de las añosas tapias, de las espalderas derruidas y musgosas, y lo que cuentan las antiguas vidrieras ennegrecidas por el soplo del solano, relativamente á los estíos de los años que ya pasaron? Por mi parte, me explicaria mejor el encanto que tienen para mí estas cosas si amase algo mas á los hombres; pero vosotros los que me leeis, ¿quién sabe? acaso sois filántropos!

En tal concepto ó por otro cualquiera, de seguro hubierais hecho alto, como yo, bajo el soportal embovedado de una casa en cuya fachada se leia la fecha de 1536, y que me encontré dias pasados en cierto lugarejo de un pais montañoso.

Casi todos mis apuntes proceden de la provincia del Borbonés y de los confines de la robusta y agreste Auvernia; procede este de allí como los demás.

El pueblo, á lo que me pareció, hubo de estar algun dia fortificado.

Un antiguo foso amurallado, convertido en huertos, formaba todavía al pié del lugar una especie de valle; varios baluartes medio desmoronados, cubiertos de tejas, servian á la sazon de palomares: algunos paredones casi derruidos descubrian sus piedras labradas como puntas de diamante por entre los agujeros de una densa capa de lambrusca y yedra. Por último, la casa que he dicho, miraba de frente al sol desde un patio salpicado de vacas pastando, patio que algun dia fué tal vez una plaza de damas!... ¿Por qué has muerto, ¡oh Aquiles Allier (1)? con unas cuantas palabras hubieras restaurado aquellas ruinas.

El oscuro y fresco soportal de aquella casa servia de marco á un luminoso horizonte formado por los mil accidentes de un hermoso país, teñido en sus bordes de un matiz azulado, y por verdaderos archipiélagos de doradas nubecillas inmóviles en el eter sereno.

Mas abajo y mas cerca, veíase un sembrado de judías, selva virgen que empavesaba con su pomposo ramaje multitud de estacas, y luego, hasta el foso ya medio rellenado, un pingüe plantío de zanahorias.

Denigrad las zanahorias, pintores y poetas que os las comeis!.. un plantío de zanahorias es para mí un bosque de cedros en miniatura: mi imaginacion se recrea en anidar allí todo un mundo; allí suelto en mi pensamiento, en un hermoso dia de la canícula, todo un batallon de conejos... ¿No los estais viendo retozar alegremente en aquella espesura?..

Sucedió pues que aquel dia. ¡Oh coincidencia de los pensamientos! un gazapo fugitivo, un *caserillo* muy travieso, habia logrado escaparse de su corral, por alguna rendija de la puerta, y estaba talando á todo su sabor el plantío de zanahorias.

Una vieja que andaba medio cabalgando en un rodrigon, entre báculo y muleta para su triste decrepitud, iba y venia, agachándose, mirando de derecha á izquierda y llamando sucesivamente á su desertor con los nombres mas insultantes y mas cariñosos:—hijo mio, pícaro tragon, hermoso, maldito de cocer.

Ofrecile mis servicios, que aceptó, pero en vano; apuesto á que todavía está corriendo el conejo.

El sudor bañaba mi frente; aunque ménos cansada que yo, la octogenaria sin embargo renunció la primera á su cacería.

—No se moleste Vd. mas, caballero, me dijo enderezándose, con una expresion á la vez dulce y triste; lo que se va no vuelve; lo perdido, perdido está!

—Como los años de la juventud, dije expresando maquinalmente esta idea que se me ocurrió, y acomodándome en un latido á la sombra.

—Y como los hijos! los cria uno, los mima, los quiere y luego crac! se escapan por una rendija, la primera que se les presenta... y adios que me mudo!

Nada habia que replicar á estas razones; como yo ignoraba el hecho á que aludia la buena vieja, me callé.

—Venga Vd. á ver, repuso, por donde se ha escapado el maldito conejo.

Obedecí.

—Felizmente, la dije, vista y examinada la conejera, felizmente para Vd. aun quedan algunos.

—Ah! si señor, pero el que se ha escapado era el último nieto del conejo de Aglae.

—De su hija de Vd. tal vez?

—De la *señorita*.

Aquí la solitaria enjugó una lágrima que esta palabra hizo brotar de sus ancianos ojos.

—Ya no está con usted su *señorita*?

—Venga usted, repuso bruscamente la madre, venga usted á ver por donde se nos escapó la chica.

Seguila de nuevo y, á los pocos segundos, al fin de una calle de arbustos y de flores muy descuidada que daba vuelta á la cerca, apartó con su muleta improvisada un parásito matorral de alelíes en plena flor, y enseñándome una tronera muy chica abierta en la tapia á la altura del hombro:

(1) Autor de un acreditado "Viaje pintoresco" á las provincias del antiguo Borbonés.

—Vea usted, me dijo sonriéndose como para desafiar mi asombro y su propia tristeza, vea usted por donde echó á volar nuestra Aglae!...

Es de advertir, que la abertura podria tener unos diez dedos de ancha y que apenas si un niño de diez y ocho meses hubiera podido pasar por ella la cabeza sin lastimarse.

Por poco que hayais vivido en el campo, lectores mios, debeis saber que allí vive uno con sus pensamientos.

En todas partes la ancianidad es de suyo reflexiva y dada á engolfarse en sus pensamientos, pero en el bullicio de las ciudades se distrae fácilmente. La viuda del campesino vive en comercio íntimo y constante con su dolor; nada la distrae de él; todo por el contrario se lo recuerda.

Y cuando por dicha llega un forastero á la casa de la reclusa, poco la importan el nombre, las prendas, la disposicion de ánimo del interlocutor que la depara la suerte; la viuda se levanta, vase á él derecha y le enseña, como un monumento caro á la humanidad entera, el sombrero que llevaba el difunto los dias de fiesta y el último peral que plantó con su mano.

Esto hacia la buena mujer con la memoria de su hija.

Hablo aquí de los campesinos viejos, de los que no tienen mas lectura que su libro de misa, cuando saben leer.

Generacion rústica y magestuosa juntamente, que conozco muy bien y que va desapareciendo!

A ella pertenecia mi nueva amiga. Despues de estos breves preliminares, claro es que me debia su confianza y que yo por mi parte estaba en el deber de escucharla con atencion.

En esto habiamos llegado al soportal; yo me instalé allí en un banco de carpintero; ella, junto á mí, en un poyo de piedra á la puerta de la cocina. Yo saqué mis pinceles, ella su calceta y sus antiparras, y el capítulo de la *Señorita* emprendió su extraña carrera, ya como un arroyo, ya como una cascada, semejante al aguacero de una borrasca que se precipita por las canales de un tejado.

—Mi marido era todo un hombre, pero vivió en un tiempo de que ya no hablan los periódicos: en un periódico sin embargo leí que habia pasado á mejor vida en la guerra. Nuestra boda dió bastante que hablar porque se hizo en el tiempo en que estaban cerradas las iglesias, y si la faltó el requisito del sacramento, no fué culpa mia.... Ello es que quise á mi marido como á mi vida, y si cometimos pecado casándonos de aquella manera, ya mi confesor lo ha arreglado todo.

La verdad es que no habia medio de dejar de querer á aquel hombre. No crea usted que era un patan como nosotros; parecia un caballero. Era mas alto que usted; é hizo las campañas del primer imperio; yo era su hermana de leche y, segun me dijo muchas veces, bonita como un sol. Si me atrevo á hablar de esto al cabo de mis años, ya supondrá usted que no es por vanidad; pero cuando uno ha vivido tanto, tanto, que casi y sin casi ha vivido el espacio de dos vidas, ya puede recordar esas cosas sin que parezca mal. Una manzana ya toda arrugada bien tiene el derecho de decir que algun dia estuvo en flor....

Mi marido se fué para no volver y yo me quedé con una niña de pecho en los brazos: esa niña era la *señorita*. Yo la criaba con mi leche, como mi madre habia criado al padre de aquella criatura de mi corazon. La niña se crió bien, pero para vivir en el campo, tuvo desde la cuna un inconveniente; nuestras lanas burdas la escocian, nuestras abarcas la desollaban los piés: tenia un cútis de raso, y hubiera necesitado, como esa Vírgen de cera que ve usted ahí sobre ese aparador, una urna de cristal.

Por fortuna que para sostener á una niña así no era yo enteramente una pobre. Esta casa es mia, el huerto tambien, y tengo además unas tierrecillas; poco es pero hay para vivir.

No me faltaban fuerzas á Dios gracias, para trabajar, y á la niña nunca le faltaron sus sopas de buen caldo. Con esto solo bastaba para reconocerla por una señorita.... ya se ve! como que era hija de un padre que necesita su puchero diario! (1).

Pues señor, á fuerza de crecer, nuestra Aglae llegó á hacerse una mocita; ya ve usted que tenia un nombre que no es comun por esta tierra.... Otro capricho de su padre!...

Qué desgracia! qué desgracia! era mocita y yo no podia esconderla. Usted dirá: ¿Y porqué la habia usted de esconder? Ay señor! y le parece á usted que no es gran pesadumbre para una pobre mujer ver claro como la luz que su hija se le va á ir de casa?.... Era hermosa como un ángel!.... De su primera comunion salí bien, porque llevaba un velo.

Pero ya entonces el señor cura me dió un buen susto diciéndome:—Tia Derbouis, cuidado con esa niña! criarla bien, que sea juiciosa y buena! —¿Y porqué no habia de ser buena? le pregunté muy apurada, como si yo tuviese algun motivo para temer.—Porque esa niña, repuso el cura, es demasiado bonita para su clase.—¡Oh Jesús mio! exclamé en mis adentros, dígnate oir la súplica de esta pobre mujer: puesto que la señorita corre peligro de ser demasiado hermosa, devuélvele su padre!

La tapia de casa estaba aun firme, pero no era bastante alta. Dejé crecer las espalderas por encima de las tejas, cerré la puerta y no respondí mas que por la ventana á los que llamaban.

Aquí no hay mucha gente, pero la *señorita* tenia compañeras: poco á poco las fuí diciendo que Aglae estaba delicadita y las cerré la puerta en las narices.

(1) Para comprender bien la fuerza de esta espresion, hay que recordar que en Francia, cun entre la gente acomodada, no es costumbre hacer el puchero ó cocido "(pot-au-feu)" todos los dias, sino una ó dos veces por semana.